

1^ο Πανελλήνιο Συνέδριο
«Κύπρος, Ελλάδα, Ομογένεια: εκπαιδευτικές γέφυρες»
ΠΟΕΔ, 10 & 11 Μαΐου 2018
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ

1. Ταυτότητα σεναρίου

1.1. Δημιουργός/οί

1ος δημιουργός

Όνοματεπώνυμο: Ψαλλίδας Διονύσιος

Ιδιότητα: Δάσκαλος – Δ/ντής του Σχολείου

Email επικοινωνίας: dpsz@otenet.gr

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6975068531

1ος δημιουργός

Όνοματεπώνυμο: Μιχοπούλου Σωτηρία

Ιδιότητα: Δασκάλα

Email επικοινωνίας: iroulakos@hotmail.com

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6978858044

1.2. Τίτλος:

«Κοινές ιστορικές διαδρομές Κύπρου και Μεθώνης»

1.3. Γνωστικό αντικείμενο ή εμπλεκόμενες γνωστικές περιοχές

Η κατανόηση κοινών ιστορικών διαδρομών ανάμεσα στους δύο τόπους με γνώμονα την ιστορική γνώση και σε επέκταση της σημερινής κατάστασης στην Κύπρο και των αιτών που οδήγησαν σε αυτή.

1.4. Τάξη/εις εφαρμογής

ΣΤ' Τάξη Δημοτικού Σχολείου Μεθώνης «Γεωργακοπούλειο»

1.5. Σκοπός και στόχοι

1.5.1. Σκοπός, σκεπτικό

Μέσα από το πρόγραμμα «Κύπρος, Ελλάδα, Ομογένεια: Εκπαιδευτικές γέφυρες» να δοθεί η δυνατότητα στους μαθητές να γνωρίσουν ιστορικά τη νεότερη Κύπρο, να κατανοήσουν και προβληματιστούν για το κυπριακό πρόβλημα και να συνειδητοποιήσουν ότι οι συμπεριφορές κοινών κατακτητών είναι παντού ίδιες. Επίσης να διαπιστώσουν την κοινή ιστορική πορεία των δύο περιοχών της Ανατολικής Μεσογείου.

1.5.2. Διδακτικοί και μαθησιακοί στόχοι

Αύξηση της αυτενεργού μάθησης ώστε ο μαθητής να μην παρακολουθεί τα γεγονότα σαν ταινία, αλλά να τα ανακαλύπτει, να συμμετέχει σε αυτά, να τα μεταπλάθει και να τα βιώνει. Αποσυμφόρηση από παραδοσιακές μεθόδους διδασκαλίας και της αποστήθισης, μιας και γίνεται μελέτη των πηγών απευθείας.

1.5.3. Κοινωνιολογικοί, πολιτισμικοί κλπ στόχοι

Η ενίσχυση της αλληλοτροφοδότησης μεταξύ σχολείου και κοινωνίας με την γνωριμία και ανάδειξη μνημείων που έχουν αφήσει ανεξίτηλα τα σημάδια τους στο σημερινό γίνεσθαι.

1.6. Διδακτική μέθοδος, διδακτικές τεχνικές

1.6.1. Διδακτική μέθοδος

Προσέγγιση του θέματος που παραπέμπει στη μέθοδο της σχολικής ιστορικής έρευνας με σκοπό την καλλιέργεια διατύπωσης ιστορικού λόγου και κριτικού τρόπου σκέψης. Οι μαθητές ενισχύουν την ιστορική τους σκέψη εργαζόμενοι ως ιστορικοί. Διαθεματική προσέγγιση, βιωματική μάθηση, ομαδοσυνεργατική διδασκαλία.

1.6.2. Διδακτικές τεχνικές

Επισκέψεις στο κάστρο της Μεθώνης – γνωριμία και δράσεις σε ιστορικά μνημεία.

Συνεντεύξεις

Παιχνίδια

ΤΠΕ

Εικαστική έκφραση

Βιωματικές δραστηριότητες

Διάλεξη

1.7. Τρόπος οργάνωσης της τάξης

Χωρισμός των μαθητών σε ομάδες εργασίας με τρεις μαθητές ανά ομάδα και εξασφάλιση υλικού για έρευνα. Χρησιμοποίηση βιβλίων και διαδικτύου με τη χρησιμοποίηση φορητών Η/Υ. Άντληση στοιχείων από το project «Τοπική Ιστορία» που είχε υλοποιηθεί την περίοδο 2013-2014 από το σχολείο. Εργασία πάνω σε φύλλα εργασίας του προαναφερόμενου project.

1.8. Συνολική διάρκεια

Πέντε (5) διδακτικές ώρες.

2. Ανάπτυξη σεναρίου

2.1. Επιστημονικό περιεχόμενο

Γνωριμία με τη δική τους τοπική ιστορία και τη νεότερη ιστορία της Κύπρου. Γνώση και κατανόηση της σημερινής πραγματικότητας στο νησί.

2.2. Προαπαιτούμενες γνώσεις

Η Τοπική Ιστορία των βυζαντινών χρόνων που διδάχτηκαν στην Ε΄ Τάξη, καθώς και η μέχρι τώρα γνώση της Ελληνικής Νεότερης Ιστορίας που διδάσκονται φέτος. Ιστορικά στοιχεία που αποκόμισαν από την

υλοποίηση φέτος Πολιτιστικού Προγράμματος Σχολικών Δραστηριοτήτων με θέμα «Υιοθετούμε ένα μνημείο» και έχει να κάνει με τον ΝΑ επιθαλάσσιο πύργου του κάστρου της Μεθώνης.

2.3. Περιγραφή δραστηριοτήτων, διδακτικά βήματα

1η Δραστηριότητα: Ένταξη της έρευνας σε χρονοδιάγραμμα με παράλληλες θεματικές ενότητες σχετικά με το θέμα διδακτικής εργασίας. Γενικές οδηγίες με παράδειγμα έρευνας.

Τίτλος: «Προσεγγίζουμε το θέμα»

Διάρκεια: Μία διδακτική ώρα

Είδος (ψυχολογικής/γνωστικής προετοιμασίας, διδασκαλίας, εμπέδωσης, αξιολόγησης, μεταγνωστική κλπ): Συνεργατική και ερευνητική εργασία

Περιγραφή (αναλυτικά τα βήματα που ακολουθήσατε): Αναφορά για έρευνα πιθανών κοινών ιστορικών διαδρομών της περιοχής μας με την Κύπρο. Ένταξη του ερευνώμενου θέματος σε σχετικές με την ιστορική περίοδο θεματικές ενότητες που διδάσκονται παράλληλα με το πρόγραμμα σπουδών της γενικής ιστορίας.

2η Δραστηριότητα: Διαμόρφωση πλαισίου δράσης και δημιουργία ομάδων εργασίας. Παρουσίαση του υλικού που μπορεί να χρησιμοποιηθεί (Εγχειρίδιο Τοπικής Ιστορίας του σχολείου, ιστορικά βιβλία, ιστοσελίδες)

Τίτλος: «Οργάνωση εργασίας»

Διάρκεια: Μία διδακτική ώρα

Είδος (ψυχολογικής/γνωστικής προετοιμασίας, διδασκαλίας, εμπέδωσης, αξιολόγησης, μεταγνωστική κλπ): Ερευνητική εργασία

Περιγραφή (αναλυτικά τα βήματα που ακολουθήσατε): Πρώτη αναζήτηση και αξιολόγηση πηγών οι οποίες θα μπορούσαν να δώσουν απαντήσεις στο υπό διερεύνηση θέμα. Προσανατολισμός της πορείας της σχολικής έρευνας προκειμένου να συγκεντρωθούν, μέσα από το ευρύ πλαίσιο της ιστορικής ύλης που παρέχουν οι ιστορικές πηγές τα στοιχεία εκείνα που θα οδηγήσουν στην έρευνα.

3η Δραστηριότητα: Συγκέντρωση και καταγραφή υλικού.

Τίτλος: «Καταγράφουμε»

Διάρκεια: Μία διδακτική ώρα

Είδος (ψυχολογικής/γνωστικής προετοιμασίας, διδασκαλίας, εμπέδωσης, αξιολόγησης, μεταγνωστική κλπ): Εργασία σε ομάδες

Περιγραφή (αναλυτικά τα βήματα που ακολουθήσατε): Καταγραφή στοιχείων που αφορούν το θέμα και ένταξή τους σε ιστορικές περιόδους. Συγκέντρωση ξεχωριστών στοιχείων για την ενότητα «Οι πηγές αφηγούνται».

4η Δραστηριότητα: Ολοκλήρωση των ερευνητικών διαδικασιών και αξιολόγηση.

Τίτλος: «Συγκεντρώνουμε και αξιολογούμε»

Διάρκεια: Μία διδακτική ώρα

Είδος (ψυχολογικής/γνωστικής προετοιμασίας, διδασκαλίας, εμπέδωσης, αξιολόγησης, μεταγνωστική κλπ): Αξιολόγηση

Περιγραφή (αναλυτικά τα βήματα που ακολουθήσατε): Παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας. Δημιουργία ενοτήτων ασκήσεων του κάθε κεφαλαίου.

5η Δραστηριότητα: Στήσιμο των φύλλων εργασίας.

Τίτλος: «Στήνουμε την εργασία»

Διάρκεια: Μία διδακτική ώρα

Είδος (ψυχολογικής/γνωστικής προετοιμασίας, διδασκαλίας, εμπέδωσης, αξιολόγησης, μεταγνωστική κλπ):

Ομαδική εργασία

Περιγραφή (αναλυτικά τα βήματα που ακολουθήσατε): Έχοντας ως βάση το εγχειρίδιο της τοπικής ιστορίας του σχολείου οι μαθητές τοποθετούν στις αντίστοιχες ενότητες τα στοιχεία των καταγραφών τους.

2.4. Αποτίμηση, αξιολόγηση

Η διαδικασία ήταν πολύ εύκολη γιατί βασίστηκε σε προηγούμενη εμπειρία και υλικό που υπήρχε από το πρόγραμμα Τοπικής Ιστορίας που είχε υλοποιήσει το σχολείο μας και έτσι η όλη διαδικασία ακολούθησε τις εμπειρίες από αυτό.

2.5. Υλικοτεχνική υποδομή

Βιβλιοθήκη σχολείου, εργαστήριο πληροφορικής.

2.6. Βιβλιογραφία

Αναφέρετε άρθρα, βιβλία, ιστοσελίδες κλπ που χρησιμοποιήσατε. Η όποια βιβλιογραφία να αναφέρεται με βάση το σύστημα APA (<https://www.tuc.gr/index.php?id=2690>).

«Χώρα – Πύλος – Μεθώνη» Γιάννης Μπίρης Αθήνα 2002

«Μεθώνη» Γιάννης Μπίρης, Αθήνα 2005

«Συμβολή στην ιστορία της Μεθώνης» Νίκος Κοτσίρης, Αθήνα 1983

«Μεθώνη» Τάκης Δεμοδός, 1976

«Μεθώνη, ένα ταξίδι στο χρόνο» Νίκος Βουγιούκας

«Πρόσωπα και θέματα της Μεθώνης του 19^{ου} και 20^{ου} αιώνα» Βασίλης Μισκιώτης

«Αναμνήσεις» CharlesDeval

Βικιπαίδεια

Ιστορία του ελληνικού έθνους ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΑΘΗΝΩΝ

2.7. Παράρτημα

Εδώ προσθέστε τα φύλλα εργασίας που πιθανόν δημιουργήσατε, τις φωτογραφίες, τα λογοτεχνικά κείμενα κλπ που χρησιμοποιήσατε. Μην ξεχνάτε ότι αν αυτό το υποστηρικτικό υλικό το πήρατε από κάποια ιστοσελίδα, πρέπει να αναφέρετε και τον αντίστοιχο υπερσύνδεσμο.

<https://drive.google.com/drive/folders/1ly6xT32jyBPVMbHOJZ4TQ9m-jCPbJ2cW?usp=sharing>

